

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Коммунарская средняя школа № 2



Утверждаю  
Директор  
МБОУ Коммунарской СШ № 2  
Брянкина Н.Л.  
Приказ от 29.08.2016 № 100а

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
КРУЖОК «ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»  
1 КЛАСС  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

# 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

## *Личностные универсальные учебные действия*

- учебно–познавательный интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

## *Регулятивные универсальные учебные действия*

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

## *Коммуникативные универсальные учебные действия*

- первоначальный опыт осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
- формировать собственное мнение и позицию;

## *Познавательные универсальные учебные действия*

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства.

#### *Предметные результаты*

- правильно сидеть за партой (столом), верно держать лист бумаги и карандаш;
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя образец;
- правильно работать с акварельными красками - разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);
- выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира(карандашом, акварельными красками);
- рассказать, устно описать изображённые на картине или иллюстрации предметы и явления, выразить своё отношение.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 7 - 8 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Содержание программы представлено различными видами художественно-эстетической деятельности: знакомство с кисточкой и красками, смешивание красок, кляксография, изображение дерева, образ дождя, наблюдение за окружающим, рисование портретов, урок - игра, беседы.

**Продолжительность одного занятия:** в 1 классе 25 минут

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	РАЗДЕЛ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
		ТЕОРИЯ	ПРАКТИКА	
1.	«Знакомство с королевой Кисточкой».	1		Урок-игра. Условия безопасной работы. (Введение в образовательную программу.)
2.	«Осень. Листопад».		1	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга.
3-4	«Изображать можно пятном».	1	1	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно». Кляксография в чёрном цвете. Превратить пятно в зверушку
5	«Что могут краски?»		1	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма: примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.
6	«Силуэт дерева».		1	Передача в рисунках формы, очертания и цвета изображаемых предметов. Изображение дерева с натуры.
7-8	«Грустный дождик».	1	1	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.
9	«Красоту нужно уметь замечать».	1		Наблюдение за окружающим: неживой природой, людьми, жизнью животных и птиц. Обсуждение увиденного.
10	Рисуем дерево тампованием.		1	Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов.
11	«Узоры снежинок».		1	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.
12	«Зимний лес».		1	Характер деревьев. Ограниченная палитра. Изобразительные свойства гуаши.
13	«Снежная птица зимы».		1	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета.
14	«Дом снежной птицы».		1	Фигура человека в одежде. Контраст тёплых и холодных цветов. Урок – игра: общение по телефону
15	«К нам едет Дед Мороз».			Холодная гамма цветов. Гуашь.

			1	Орнаментальная композиция
16	«Ёлочка – красавица».		1	Ритм геометрических пятен. Отработка приема в декоре дома – линия зигзаг.
17	«Портрет Снегурочки».		1	Впечатления о прошедшем празднике. Творческая работа. Свободный выбор материала.
18	«Кто живёт под снегом».	1		Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).
19	«Красивые рыбы».		1	Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала
20	«Мы в цирке».		1	Ритм цветowych геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.
21	«Веселые фигуры»		1	Тёплая палитра. Гуашь. Пятно, линия, точка.
22	«Волшебная птица весны».		1	Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.
23	«Моя мама».		1	Изобразительные свойства графических материалов: фломастеров, мелков. Ритм пятен и линий. Игра «Мы – гномики».
24	«Орнамент из цветов, листьев и бабочек для украшения коврика».		1	Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.
25	«Цветы и бабочки».		1	Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.
26	«Моя семья»		1	Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о своей семье.
27	«Цветы и травы»		1	Ритм цветowych геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.
28-29	«Весенняя клумба»	1	1	Творческая работа. Беседа о великом Дне 9 мая, о героизме защитников родины в дни Вов.
30	«Победителям – Слава!»		1	Тёплая палитра. Гуашь. Рисование первых весенних цветов.
31-32	«Веселая игра»	1	1	Урок-игра. Творческая работа. Беседа с показом детских работ. Рассказы детей о любимых играх.
33	«Скоро лето!»		1	Фантазия. Творческая работа.
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	<b>26</b>	<b>33</b>